ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении районного этапа

областного смотра-конкурса

«Спасатели глазами детей»

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Районный этап областного смотра-конкурса ”Спасатели глазами детй“ (далее – конкурс) проводится с целью формирования у учащихся культуры безопасности жизнедеятельности, развития их творческих способностей, пропаганды безопасности и здорового образа жизни, популяризации профессии спасателя.

Задачи:

повышение интереса учащихся к изучению основ безопасности жизнедеятельности;

стимулирование деятельности учреждений образования по привитию учащимся культуры безопасности жизнедеятельности;

пропаганда знаний в области безопасности жизнедеятельности.

1. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

Отдел по образованию Докшицкого райисполкома

Докшицкий районный центр детей и молодежи

Докшицкий районный отдел по чрезвычайным ситуациям

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

В конкурсе принимают участие учащиеся общего среднего и дополнительного образования.

Возраст участников смотра-конкурса на 25.03.2024 должен составлять 7-17 полных лет.

4. СРОКИ, УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. - первый – отборочный, проводится в учреждениях общего среднего и дополнительного образования района в январе-феврале 2024 года;

- второй – районный, с 19-21 февраля 2024 года проводится отбор на республиканский этап конкурса.

4.2. Смотр конкурс проводится по следующим номинациям:

* «Поделка»
* «Скульптура малых форм»
* «Модель пожарной аварийно-спасательной техники»
* «Плакат» в виде стикера либо серии (возраст 10-17 лет)
* «Рисунок»
* «Сказка»
* «Рассказ»
* «Стихотворение»

Тематика работ смотра-конкурса:

1-й блок «25 лет органам и поздравлениям по чрезвычайным ситуациям»:

* «Прожить одну жизнь – спасти тысячу!»;
* «Хроника мужества»;
* «Сквозь огонь и годы»;
* «Профессионализм. Отвага. Честь»;
* «Республиканский отряд специального назначения «ЗУБР»;
* «Авиация МЧС».

2-ой блок «Пожары и чрезвычайные ситуации, пожарное добровольчество»:

* «Боевая работа»;
* «Герои «Спецотряд 112» о безопасности»;
* «Аварии, катастрофы нашего века»;
* «Чернобыль: горькая память»;
* «Пожарный-доброволец – это звучит гордо!»;
* «Добровольцами не рождаются, ими становятся».

3-й блок «Предупреждение пожаров и других чрезвычайных ситуаций»:

* «Техника на службе у спасателей-пожарных»;
* «Аварийно-спасательное оборудование МЧС»
* «Правила безопасности через искуссто;
* «Спасатель не работа, а призвание».

4-й блок «Спасение на водах»:

* «От воды до беды один шаг»;
* «Вода – радость или беда»;
* «Правила поведения на воде – правила жизни»;
* «На тонком льду нет места детским играм».

5-й блок «Промышленная безопасность глазами детей»:

* «Фейерверки и хлопушки – опасные игрушки»;
* «Авария на предприятии глазами детей»;
* «Берегите лифт»;
* «Безопасный отдых в аквапарке»;
* «Осторожно: перевозка опасного груза!»
* «Карьеры. Опасно для жизни!»;
* «Правила поведения на аттракционах»;
* «Строительные площадки не место для игр».

6-ой блок «Движение юных спасателей-пожарных»:

* «Я б в спасатели пошёл, пусть меня научат»;
* «Прочнее нитей стальных и огня – организация спасателей моя»;
* «БМООСП – моя судьба!»;
* «Один за всех и все за одного!».
* Работы во всех номинациях, представляемые на смотр-конкурс, должны исполняться одним или несколькими авторами (До 3-ёх человек). За исключением работ в номинациях «Рисунок» и «Плакат» – они должны быть выполнены только одним автором.

Конкурсные работы и заявки на участие в районном этапе смотра-конкурса согласно настоящему Положению **предоставляются в срок до 22 февраля 2024 года** по адресу: г. Докшицы, ул. Ленинская, д. 5, ГУДО «Докшицкий районный центр детей и молодёжи», контактный телефон: 5-97-91.

**Этикетки и заявки оформляются в печатном и электронном вариантах. Электронный вариант высылается на e-mail** **cdtdokshitsy\_2007@mail.ru** **с пометкой «Спасатели глазами детей».**

5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА, НАГРАЖДЕНИЕ

В номинации «Рисунок» определяются победители и призёры в каждой из трёх возрастных категорий: 7-10 лет, 11-14 лет и 15-17 лет.

Победители и призеры конкурса в каждой возрастной категории награждаются дипломами

Лучшие работы участников районного этапа будут направлены на областной этап смотра-конкурса «Спасатели глазами детей».

6. ФИНАНСИРОВАНИЕ

Приобретение дипломов для награждения победителей – 30 штук (по 3 штуки в каждой номинации, 9 штук в номинации «Рисунок» в каждой из 3 возрастных категорий) – осуществляется за счёт средств районного бюджета, выделенных для проведения централизованных мероприятий.

Стодольник 5-97-91

**Требования к оформлению работ и критерии оценки работ в номинации «Сказка», «Рассказ», «Стихотворение»**

Все работы должны быть выполнены в печатном и электронном видах.Сказка и рассказ печатаются на бумаге формата А4 (210х8297 мм), на одной стороне листа (поля: левое – 30 мм; правое – 10 мм; верхнее и нижнее – 20 мм), без переносов слов, выравнивание по ширине, начало абзаца – 12,5 мм от левого края, шрифт Times New Roman, обычный, 15 пт, межстрочный интервал – одинарный.

Стихотворение печатаются на бумаге формата А4 (210х8297 мм), на одной стороне листа, шрифт Times New Roman, обычный, 15 пт, межстрочный интервал – одинарный.

Объём сказки, рассказ не должен превышать четырёх печатных страниц. Вторая и последующие страницы должны быть пронумерованы. Номера страниц предоставляются посередине верхнего поля листа арабскими цифрами, шрифт Times New Roman, обычный, 14 пт.

На заглавной странице каждой работы в правом нижнем углу печатным текстом (шрифт Times New Roman, обычный, 5 пт) указываются следующие данные:

* название работы;
* фамилия, имя, отчество автора, дата рождения;
* название учреждения образования, полный почтовый адрес (область, район, населённый пункт);
* принадлежность к БМООСП, ВПК.

На конкурс принимаются сказки с оригинальным сюжетом. Сказка должна быть авторской и ранее нигде не публиковаться, соответствовать тематике конкурса. Каждая сказка должна иметь название.

Критерии оценки в номинации «Рассказ», «Стихотворение», «Сказка»:

* оригинальность идеи;
* художественный стиль произведения;
* использование художественных средств;
* краткость, законченность и ясность сюжета.

Лучшие произведения в данной номинации могут быть рекомендованы для создания серии книг «Авторы-дети».

**Требования к оформлению работ и критерии оценки работ**

**в номинации «Рисунок», «Поделка», «Скульптура малых форм», «Модель пожарной аварийно-спасательной техники», «Плакат».**

Работы в номинации «Рисунок» и «Плакат» должны быть выполнены только одним автором

Работы в номинации «рисунок» и «Плакат» должны иметь жесткую основу (ДВП, плотный картон), размещаться в рамках )без стекла). Допускается изготовление декоративных рамок по периметру работы. Оборотная сторона работы должна быть оборудована надёжными петельками или ушками для подвески. Формат работы – не более 60х40 см. Каждая работа в номинации «Рисунок», «Поделка», «Скульптура малых форм», «модель пожарной аварийно-спасательной техники», «Плакат» оформляется двумя информационными табличками: на оборотной стороне работы и отдельно прикрепляемой к работе.

Информационная табличка изготавливается из плотной белой бумаги размером 10х15 см, где печатным текстом (шрифт Times New Roman, обычный, 15 пт) (приложение 2)

Работы в номинации«Плакат» представляются на листе плотной бумаги в виде стикера либо серии стикеров на профилактическую тематику (от 1 до 7 изображений на одном листе). К работе должно прилагаться пояснение по каждому стикеру. Не допускается использование компьютерной графики (т.е работы должны быть выполнены с использованием изобразительных материалов и инстрементов в любой технике)

Скульптура малых форм – небольшая скульптурная фигура или композиция высотой 10-50 см, выполненная из любого материала (дерево, глина, камень, металл, тесто и т.п.) на усмотрение участника смотра-конкурса и изображающая:

* спасателя либо нескольких спасателй (композиции);
* спасателя будущего;
* фрагмент боевой работы;
* исторического персонажа (например, брандмайора);
* спасателя-спортсема (пожарно-спасательный спорт);
* других персонажей, имеющих отношение к тематике смотра-конкурса.

Критерии оценки работ в номинации «Рисунок», «Поделка», «Скульптура малых форм», «Плакат», «Модель пожарной аварийно-спасательной техники»:

* содержание творческих работ и полнота раскрытия темы;
* художественное оформление;
* новая идея и техника исполнения;
* оригинальность решения;
* сложность модели;
* аккуратность выполнения работы.

 Приложение 1.

ЗАЯВКА

на участие в районном этапе

областного смотр-конкурса

«Спасатели глазами детей»

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Названиеработы, номинация | Ф.И.О. автора | Дата рождения, количество полных лет | Домашний адрес, телефон | Наименование учреждения образования | Контактный номер телефона, электронная почта учреждения образования | Название объединения по интересамФ.И.О. педагога *(при наличии)* |
| «Выбираем вместе» | ИвановИван | 26.12.201612 лет | г. Докшицы,ул. Ленинская, 580215759791 | ГУДО «Докшицкий районный центр детей и молодёжи» |  |  |

Приложение 2.

|  |
| --- |
| Рисунок7-10 лет«Я спас друга»,гуашьИванон Иван18.08.2009 г.р. (10 лет)ГУДО «Докшицкий районный центр детей и молодёжи»г. Докшицы, ул. Ленинская, 5БМООСП |